









عمر لم يفسدوا ولكن لا يشعرون ﴿١﴾
وقل لهم اني انا كما انتم اناس قالوا
نؤمن بكما انتم تسفهاوا لا انتم
انتم تسفهاوا ولكن لا يعلمون ﴿٢﴾
واذا لقوا
الذين آمنوا قالوا امسوا واذا حكموا الى
شيء اطيعوه قالوا انا معكم انما نحن
مستشرون ﴿٣﴾ والله يستشرونهم
ويملأهم من طيب ما يريدون ﴿٤﴾
اولئك الذين اشترى الله لانه
فان ينجيهم ينجيهم وما كانوا مهتدين
مما هم كمثل استؤمنوا رافقا
اصلاء ما حوله ذهب الله بنورهم
تركهم في ظلمات لا يبصرون ﴿٥﴾



فَمِنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا
وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٠٠﴾ فَأَتَتْهُمْ
مَجْرِلًا حَتَّى أَتَوْهُمْ ذِكْرِي وَكُنتُمْ مِنْهُمْ فَتُكُونَ
إِن يَنْزِلُ إِلَيْكُمُ الْيَوْمَ الْمَآصِرُ وَالْخَنَازِرُ
قَالَ ذُرْهُمْ فِي الْأَرْضِ عِدَّةً سِنِينَ فَأُولَئِكَ
يَوْمًا أَوْتِيتُ يَوْمَ مَثَلِ الْعَادِينَ ﴿١٠١﴾ قَالَ إِن
لَيَنْتَهِمُ الْفُلَاكُ لَوْ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٠٢﴾
الْخَنَازِرُ إِنَّمَا خَلَقُوا كَرِثَةً وَأُولَئِكَ الْأَرْجُومُ
﴿١٠٣﴾ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ
الْعَرْشِ الْكَرِيمِ ﴿١٠٤﴾ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ هَاجِ
أَخْرَجَ لَهُ رِزْقًا قَلِيلًا فَاتَّخَذَ لَهُ عَصَا رِيبَهُ
إِلَهُ الْأَبْطَغِ الْكَافِرُونَ ﴿١٠٥﴾ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ
وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ



اذفع بالتي هي احسن السبعة من اعلم ما
يصفون **و** قل رب اعوذ بك من هزات
الشياطين واعوذ بك رب ان يحضروني
حتى اذلاء احد الموت قال رب ارجعوني
الى عمل صالح مما اترك كذا **و** كذا
فانها ومن ورايهم يردن الى يوم يبعثون
فان نفع في الصور فلا انساب بينهم يومئذ ولا
نساء **و** من ثقلت موازينه فاولئك هم
الفلحون **و** من خفت موازينه فاولئك الذين
خسروا انفسهم في جهنم خالدين فيها
وهم فيها كالجور **و** ان لم تكن
اياي نكلى عليك **و** كنتم بها تكذبون **و** قالوا
ربنا انزل علينا من السماء آية **و** انزلنا
من السماء ماء فانا اناط المور
قال اخسوا فيها ولا تكلمون **و** انه كان





وَابْصُرْ مِمَّا رَزَقَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠٠﴾
النَّاسُ عَبْدٌ وَإِلَيْكُمْ أَرْجِعُ الَّذِينَ خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ
قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٠١﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ
الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
فَخَرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ
أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٠٢﴾ وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا
نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ۚ وَادْعُوا
شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٠٣﴾
فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا اللَّهَ أَلَا بِئْسَ
وَعْدًا لِلنَّاسِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَافِرِينَ ﴿١٠٤﴾
وَلْيَسِّرْ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنْطِقُهُمْ جَنَّاتٍ
بَحْرٍ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ
رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأُتُوا بِهِ





مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ
فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِخَفِيضٍ
وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ
دَرَسَتْ وَلَيْسَتْ لَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ
اتَّبِعْ مَا أَوْحَى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا
هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ وَلَوْ شَاءَ
اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ
خَفِيضًا وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ
وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ

لَهُ بُنْيَانٌ وَبَنَاتٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَانَهُ وَ
تَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ **بِذِيْعِ السَّمَوَاتِ**
وَالْأَرْضِ لَئِيْ بَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ
صَاحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ
شَيْءٍ عَلِيمٌ **ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ**
إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَ
هُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ لَا تَدْرِكُهُ
الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ
اللطيفُ الخبيرُ قد جاءكم بَصَائِرُ





5717

AC 161

voilà un très bel recueil
de 8 pages de Koran, écrits
par 6 Calligraphes, du 1^{er}
ordre en c'est khe

Sur le verso 2 inscriptions
effacées, mais ainsi conçues
Je suis réussi à les déchiffrer

1 au nom de Dieu très haut

Huit pages saintes de versets
du parole de Dieu glo-
rieux (c. à. d. du Koran).

pages 1 & 2 écrit par
Mohammed. Rouzbehani
de Chiraz

— page 3 écrit par Molla
et Dallak de Kerman.

— page 4 écrit par Mir
ghorbi du Laki'djan

— page 5 écrit par Djemal-
el-molk de Chiraz

— page 6 écrit par ello-
hammed de Kazvin

— page 7 & 8 écrit par
Djemal-el-Din connu
à Fakhkharî

à la fin de cette ~~est~~
a ajouté que si quelqu'
un de mes enfants ou

enfants de mes enfants aur-
ont vendu ces pages saints
qu'il saient ~~sera~~ maudit

mais Redjeh, 1186

à Kazvin, celui qui
à besoin à générosité
et pardon de Dieu
qui anime ses créatures
Mahmoud-ben Moh-
ammed-elli-ben-Mo-
hammed Reja que Dieu
pardonne ses péchés

2 Cachets tout à-fait
illISIBLES, effacés

2^e inscription en bas
à la date du 4 Mois

Lefer est rentre

2 Cachets illisibles

C'est un recueil très rare

Le noms de tous ces Callig-
raphes (à l'excepté du 12)

figurent dans le livre
de Huart, il faut les

trouver et écrire en
détail

sur le verso de la dernière page
un cachet du Mohammed-Amin

— Exécuté en l'an 1241 de l'Hégire.

147. **CORAN** (le). — Pet. in-12, mar. brun avec patte se rabattant, large bordure formée d'un encadr. d'entrelacs en or jaune entre deux encadr. du même genre en or citron, composition de palmettes aux petits fers en or jaune avec semis de fleurettes en or citron, couvrant entièrement les plats, tr. dor. et ciselées, étui de mar. brun avec orn. dor.

Charmant manuscrit de 350 ff., d'une très jolie écriture naskh, exécuté par Ahmed el Hilmi, l'an 1282 de l'Hégire. — Bordure et nombreux ornements dorés, à chaque page. — Les 2 premières pages sont ornées d'une grande bordure ornementée, d'un dessin ravissant et d'une exécution remarquable.

143. ALBUM CALLIGRAPHIQUE. — Pet. in-8 carré, mar. rouge foncé avec patte se rabattant, milieux et orn. d'angles gaufrés en relief sur fond d'or, avec dent. et orn. variés, sur les plats.

Curieux manuscrit, probablement de la fin du XVIII^e siècle, composé de 33 feuillets, d'une jolie et fine écriture naskh en rouge et en noir ; les 21 premiers ff. renferment des prières et des versets du Coran, disposés dans des figures géométriques : carrés, cercles, triangles, losanges, ovales, etc., certains de ces ff. sont ornés d'une composition florale obtenue par une disposition particulière de versets écrits en rouge et noir ; les 9 derniers contiennent les noms de certains personnages particulièrement vénérés, saints ou compagnons du Prophète, obtenus également par une disposition particulière d'autres versets en caractères microscopiques. — Nombreux ornements dorés à chaque page ; une jolie frise avec bordure agrémentée de fleurs, exécutée par un habile miniaturiste, décore les 2 premières pages.

AC

161